

VEER 10 SETTEMBRE – 1 OTTOBRE TIC BELLUNO – IV EDIZIONE IENI



AGRUPACIÓN SEÑOR SERRANO

ELIO GERMANO

CUBO TEATRO

LSKA

RESIDENZE PER IL FUTURO - H11

SLOWMACHINE

per info, programma e prenotazioni:

biglietteria@slowmachine.org – 328 9252116

slowmachine.org

un progetto

SLOWMACHINE

partner istituzionale



con il supporto di



sponsor



con il sostegno di



media partner

SAB 10/09

ore 21:00

RESIDENZE PER IL FUTURO – H11

Hangar11

Restituzione pubblica a cura della prima compagnia in residenza.

A seguire incontro con la compagnia.

Ingresso libero

DOM 11/09

dalle 10:30

WORKSHOP

con la compagnia in residenza.

Studio SlowMachine

Contributo 20 €

GIO 15/09

ore 21:00

RESIDENZE PER IL FUTURO – H11

Hangar11

Restituzione pubblica della seconda compagnia in residenza.

A seguire incontro con la compagnia.

Ingresso libero

VEN 16/09

dalle 10:30

WORKSHOP

con la compagnia in residenza

Studio SlowMachine

Contributo 20 €

SAB 24/09

ore 21:00

PROGETTO BUZZATI - PRIMO STUDIO SLOWMACHINE

Hangar11

Terza restituzione pubblica per il progetto "Residenze per il futuro-H11"

Ingresso libero

DOM 25/09

ore 18:30

PARADISO LSKA

Hangar11

Un concerto per gli alberi. Un progetto di live set nato nei paesi delle Marche colpiti dal terremoto del 2016.

Ingresso 5 €

DOM 11/09

ore 16:30 e 18:30

OLYMPUS KIDS - PROMETHEUS AGRUPACIÓN SEÑOR SERRANO

Hangar11

Una visione critica e dirompente della mitologia che è alla base del nostro sistema culturale attraverso un linguaggio multimediale, vicino e molto diretto. Prima regionale.

Ingresso 10 € dai 6 ai 12 anni

(accesso non consentito agli adulti).

Massimo 50 bambini a replica.

ore 20:30

APERITIVO PER I 10 ANNI DI SLOWMACHINE

Hangar11

Dedicato ai sostenitori della campagna crowdfunding "Residenze per il futuro-H11".

Su invito

VEN 16/09

ore 21:00

TITO.FRAGMENTS CUBO TEATRO

Hangar11

Un concerto visivo, un'indagine sul nostro tempo attraverso la ricerca delle recenti rovine lasciate all'umanità. Prima regionale.

Ingresso 10 €

SAB 17/09

ore 18:00 e 21:30

COSÌ È (O MI PARE). PIRANDELLO IN VR ELIO GERMANO

Teatro Comunale

La riscrittura per realtà virtuale – tra cinema e teatro – di Così è (se vi pare). Tramite cuffie e visori il pubblico si troverà a vivere un'esperienza unica, immerso all'interno dello spazio scenico.

Ingresso 15 € Massimo 60 spettatori a replica.

SAB 1/10

ore 21:00

OTELLO. LA COSTRUZIONE DEL REALE SLOWMACHINE

Teatro Comunale

A partire dall'opera shakespeariana, un'indagine sulle tecniche di manipolazione della realtà.

Ingresso 15 €

Durante il festival sarà inoltre realizzato un laboratorio per ragazzi dai 14 ai 18 anni a cura di Rajeev Badhan.

Per maggiori informazioni consultare il sito

slowmachine.org

INFO E PRENOTAZIONI

Per tutti gli eventi è consigliata la prenotazione scrivendo a:

biglietteria@slowmachine.org

o telefonando al:

328 9252116

Per maggiori informazioni sugli eventi consultare il sito

www.slowmachine.org

L'accesso all'Hangar11 è riservato ai soci SlowMachine.

La tessera associativa è compresa nei costi di ingresso agli eventi.

I LUOGHI DEL FESTIVAL:

Hangar11

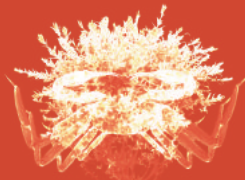
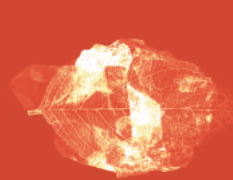
via Tiziano Vecellio, 82/N (ex caserma Piave)

Teatro Comunale

piazza Vittorio Emanuele II

Studio SlowMachine

via del Piave, 4



10-15-24/09
RESIDENZE PER
IL FUTURO - H11

16/09
CUBO TEATRO

25/09
LSKA

W
E
R
T
H
O
G
H
Z
H

11/09
AGRUPACIÓN
SEÑOR SERRANO

17/09
ELIO GERMANO

1/10
SLOWMACHINE